

ملقاة

وكذلك أوحينا إليك قرآنًا عربيًا لتُنذِرَ أمّ القري ومن حولها
(قرآن كريم)

ب	ث	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ع
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١
١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢
٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣
٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤
٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥
٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦
٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧
٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨
٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩
١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠

أقوال مختارة

البيان

قيل لجعفر بن يحيى: ما البيان؟

قال: أن يكون الاسم محيطاً بمعناك، ويكشف عن معناه، ويخرج من الشركة، ولا يشترط عليه بالفكرة، ويكون سلباً من التكلف بعيداً من الضمعة بريثاً من التعقيد غنياً عن التأويل.

الادب العربي

في القرن الرابع الهجري

- ٢ -

اللغة

اتفق دارسوا اللغات على أن اللغة العربية أغنى اللغات لفظاً وأكثرها معنى وأوسعها اشتقاقاً، كما أنهم اتفقوا على أنها أرق اللغات السامية على الإطلاق. والمادة الجديدة التي دخلت على اللغة العربية من القرآن، ثم تغلب اللغة العربية على البلاد المفتوحة، وتوسيع حركة النقل والترجمة كل ذلك زاد في ثروتها، وضخم من معجمها وأكسبها طلاوة فائقة، وهذا هو السبب في تدهور معظم اللغات التي كانت سائدة يومذاك، كالفارسية والسريانية، والرومانية، والقبطية، وأنه لفوز لغة العربية ثلثة بقوة عنصرها؛ وخصاباً تربتها، والشئ الذي يؤسف له أن تلك الفتوحات وذاك الاتصال، وذلك الاندماج قد أدّى في لغة التخاطب فأخذت تنحدر، رويداً رويداً، حتى ساد الفساد في النطق اللساني، وأصبح للعرب لغتين، لغة عامية وأخرى لغوية، وكانت الأخيرة تحافظ على عنصرها الطبيعي على أساس النحو والعرف.

شاع اللحن في هذا العصر فلم يعصم منه أهل البادية الذين لم يختلطوا بأهل المدن، اختلاطاً يفسد عليهم لسانهم. فهؤلاء كان اللحن غير معروف عندهم؛ وكلما جاء في كتب اللغويين الذين أعتنوا بأمر اللغة؛ فها هو المأخوذ عنهم. والشئ الذي نحب أثباته هنا: أن اللحن في هذا القرن ساد جميع الطبقات في المدن. فلم يسلم منه العالم، ولا الأديب، ولا اللغوي أيضاً. والسبب في ذبوع اللحن وانتشاره ما كان للقوم من لغتين، لغة عامية، ولغة عربية تستند على قواعد لا ينطق بها إلا دارسوها ثم الاحتكاك والاتصال المباشر لتبادل المصالح زاد في ذلك.

واللحن في أصله يرجع إلى ما قبل هذا القرن بكثير، ويذهب بعض

اللغويين إلى أنه يرجع إلى عصر الخلفاء الراشدين إلا أنه في شكله القديم حتى القرن الثالث لم يك بالدرجة التي وصل إليها في هذا القرن - إذ كثرة الاختلاط بالأعاجم وكثرة الفتوح؛ مرور مدة كبيرة على ذلك كل هذا كان له أثره في تفشي اللحن بين العرب بشكل رجح الماضي كثيراً. زد على ذلك أن التسيطين على أعمال الدول الإسلامية سواء في العصر العباسي الأول، أو الأخير كانوا من غير العرب أضف إلى ذلك أن الذين عهد إليهم بتلقيح العلوم العربية بالعلوم الفارسية واليونانية، ومعنى أومض الذين مهد لهم بالنقل والنقل كان أغلبهم من الموالي والفرس وغيرهم من العناصر الأجنبية - فكل هذه الأشياء في مجموعها كان لها أثرها الفعال في إفشاء اللحن وتوسيع دائرته.

الخطابة

بالرغم من أن هذا القرن كان قرن جلاذ وكفاح وتنازع سياسي عظيم؛ وبالرغم من أن سلطة الملك كانت تتنازعها دويلات متعددة، وبالرغم مما عرف في تاريخ السياسة الإسلامية في بدء تكوينها من اعتمادها على الخطابة في مثل هذه المواقف لما لها من التأثير في اتجاه الأفكار والقلوب. بالرغم من كل هذا فإننا نجد أن الخطابة السياسية في هذا القرن رجعت القهقري كثيراً؛ حتى كادت تعد منقرضة إلا لثلاث في بعض خطب دينية زجت بها السياسة في بعض المواقف وأنك انتعدها على الأصابع لو أردت.

كان النزاع السياسي في عصر الأمويين وفي صدر العهد العباسي يتركز على الخطابة، ويعتمد عليها في قمع الفتن والارهاب في أكثر المواقف أن لم يك في جميعها حتى غدا خليفة القوم خطيباً، وقائد خطيباً، وأميرهم خطيباً. أما في

معاهدة صداقة

بين

المملكة العربية السعودية

- و -

مجلس وزراء المملكة المصرية متولياً حقوق جبهة ملك مصر الدستورية

المادة الخامسة

عملاً بالتضامن والتعاون الإسلامي يوافق صاحب الجلالة ملك المملكة العربية السعودية على تمكين الحكومة المصرية إذا رأت من مصلحة الحجاج وزوار المدينة التطوع بعارة الحرمين الشريفين أو إصلاح المرافق المتصلة بها من تلك العارة وذلك الإصلا. كما يوافق على عمل كل التسهيلات اللازمة لقيام الحكومة المصرية بها وتشمل المرافق المشار إليها تعبيد الطرق التي يسلكها الحجاج أو الزوار وإضاءة الحرمين وما حولهما وتوفير مياه الشرب وغير ذلك من الأعمال والمنشآت التي ترمي إلى توفير راحة الحجاج والزوار أو المحافظة على صحتهم وتتفق الحكومتان مقدماً على التسهيلات الخاصة بالأعمال المشار إليها.

المادة السادسة

يتعهد الطرفان المتعاقدان بأن يقوموا في أقرب فرصة ممكنة بعد توقيع هذه المعاهدة بمفاوضات ودية لحل المسائل المعلقة بينهما ولعقد اتفاقات تجارية، وبريدية، وملاحية وغير ذلك من الشؤون التي تهم بلاديهما.

المادة السابعة

حررت هذه المعاهدة من نسختين باللغة العربية ويجري إبرامها والتصديق عليها من الطرفين المتعاقدين في أقرب وقت ولا تصبح نافذة إلا من تاريخ تبادل وثائق التصديق الذي يكون في القاهرة. عملت في القاهرة في اليوم السادس عشر من شهر صفر سنة ١٣٥٥ الموافق ليوم السابع من شهر مايو سنة ١٩٣٦

(التوقيع) فؤاد حمزة (التوقيع) على ماهر وقد صدق مجلس الوزراء المصري على هذه المعاهدة وأبرمها رئيس الوزراء بصفته قائم بجميع السلطات، المنحصرة فيه قانوناً، القضاية والتشريعية والتنفيذية. وقد أبرق جلالة الملك لدولة على ماهر بأمر بهذه الصفة معرباً عن موافقته وقبوله لمواد هذه المعاهدة. ويجد القاري في صفحة الحمايات صورة البرقيات المذكورة.

نظراً لما لدى المملكتين العربية السعودية والمصرية من خالص الرغبة في توثيق عرى الصداقة بينهما فقد اتفقا على عقد معاهدة تثبت فيها قواعد علاقاتها الودية وعينها هذا الغرض مندوبيهما المفوضين. من لدن حضرة صاحب الجلالة ملك المملكة العربية السعودية: حضرة صاحب السعادة فؤاد حمزة بك وكيل وزارة الخارجية ومن لدن مجلس وزراء المملكة المصرية: حضرة صاحب الدولة على ماهر باشا رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية.

الذين بعد أن تبادلوا وثائق تفويضهما وتبيناً صحتها ومطابقتها الأصول المرعية اتفقا على الأحكام الآتية:

المادة الأولى

تعترف الحكومة المصرية بأن المملكة العربية السعودية دولة حرة ذات سيادة مستقلة استقلالاً تاماً مطلقاً.

المادة الثانية

يكون بين المملكة المصرية والمملكة العربية السعودية وبين رعائهما سلام دائم وصداقة خالصة ويتعهد كل من الطرفين المتعاقدين بأن يحافظ على حسن العلاقات مع الطرف الآخر وأن يسمى بكل ما لديه من الوسائل لمنع استعمال بلاده قاعدة للأعمال غير المشروعة الموجهة ضد السلم والسكينة في بلاد الطرف الآخر.

المادة الثالثة

تنشأ بين المملكتين المصرية والسعودية علاقات التمثيل السياسي والقنصلي ويعمل الممثلون السياسيون والقنصليون الذين يعتمدهم أحد الطرفين أو يعينهم لدى الطرف الآخر وفقاً للأصول المرعية في القانون الدولي العام على أن يكون ذلك على أساس التبادل.

المادة الرابعة

يتعهد صاحب الجلالة ملك المملكة العربية السعودية بتسهيل أداء فريضة الحج وإقامة الشعائر الدينية الإسلامية للمسلمين من الرعايا المصريين ويعمل أنهم يتمتعون أثناء إقامتهم في الحجاز بالأمن على أموالهم وأفسهم وبالحرية الشخصية في الحدود الشرعية وعلى العموم بالمعاملة والحقوق الممنوحة والمعرف بها لرعايا أولى الأمم بالتفضيل.

هذا القرن فلم يعتن بالخطابة السياسية أبداً حتى كادت تقتصر على الخطب الدينية في الجمع والعيدين.

وهذا كله في عدا الاندلس. إذ سوق الخطابة فيها كان أحسن من غيره في المدن الإسلامية. إلا أنها كانت تقتصر

على الحفلات العلمية، والاستقبالات الرسمية. أما في الأغراض السياسية فلم تتميز عنها في شئ.

والحقيقة التي يجب أن تسجل أن ما أصاب الخطابة السياسية ليس هو وليد هذا القرن، بل هو وليد القرن الثالث،

وهذا يرجع في جوهره إلى أن التشكيل الحكومي كان مصطبغاً بالصبغة الفارسية حيناً، وبالصبغة التركية أخرى بالتشكيلات الإدارية والتجهيزات الحربية كان يؤسسها أشخاص قد انغمسوا في الترف الفارسي، البقية على الصفحة الرابعة

مواد وأخبار محلية

جولة الملك العظيم

لا يزال حضرة صاحب الجلالة الملك العظيم مقبلاً في عشيرة . وهو يواصل النظر فيما يعرض عليه من الامور المتعلقة بشؤون الدولة العامة

البرقيات المتبادلة

بين جولة الملك و الملك فاروق

على اثر وفاة حضرة صاحب الجلالة الملك فؤاد الأول ملك مصر وارتقاء سمو ولي العهد الامير فاروق على العرش والمنادات بجلالته ملكاً على مصر جرى تبادل البرقيات التالية :

برقية تهنئة منه جولة الملك

جولة الملك فاروق

صاحب الجلالة الملك فاروق

القاهرة

اقدم لجلالتكم تعزيتي الخاصة بوفاة جلالة والدكم العزيز سائل الله تعالى ان يتغمده برحمته وان يلهمكم والعائلة الكريمة الصبر الجليل في هذا المصاب الجلل وان يهب لجلالتكم احسن العزاء عبد العزيز

جواب جولة الملك فاروق

حضرة صاحب الجلالة الملك عبد العزيز بن سعود

عشيرة

كان لتعزية جلالتم اطيب الانثرى قلبي الحزين واني اشكر لجلالتكم كريم عاطفتكم واسأل الله ان يعصمكم من كل سوء . فاروق

برقية تهنئة منه جولة الملك

جولة الملك فاروق

جلالة الملك فاروق

مصر

اهنيء جلالتم بارتقائكم عرش المملكة المصرية متمنيا لجلالتكم كل نجاح وتوفيق وللشعب المصري في ظل حكمكم المبارك كل هناء وسعادة . عبد العزيز

جواب جولة الملك فاروق

حضرة صاحب الجلالة الملك عبد العزيز بن سعود

عشيرة

كلن تهنئتم الرقيقة وتمنياتكم الطيبة ابلغ وقع في نفسي فلجلالتكم مني اجل الشكر وأعز والأمانى ولشعبكم في ظلكم اوفر الخير واتم الصفاء فاروق

البرقيات المتبادلة

بين المملكة العربية السعودية و المملكة المصرية بشأن معاهدة الصداقة

بمناسبة التوقيع على معاهدة الصداقة بين المملكة العربية السعودية والمملكة المصرية جرى تبادل البرقيات التالية :

برقية جولة الملك لرونة على ماهر باشا

صاحب الدولة على ماهر باشا رئيس الوزارة الاثني

مصر

اطلعنا على نص المعاهدة التي وقعتها مع مندوبنا فؤاد حمزة والاحتوية على سبعة مواد واشعاراً بموافقتنا عليها نرسل لكم هذه البرقية ونسأل الله ان يتولى الجميع بتوقيعاته ويجعله فاتحة عصر سعيد بين البلدين . عبد العزيز

جواب دولة على ماهر باشا

حضرة صاحب الجلالة الملك العظيم

مكة

اني سعيد بتلقى برقية جلالتم بالموافقة على المعاهدة التي نرجو أن تقوى العلاقات الودية بين البلدين وتسهل اداء فريضة الحج على جميع المسلمين وتفضلوا لجلالتكم بقبول عظيم الشكر واخلص التحيات . على ماهر

معاهدة الصداقة

مع الجارة الشقيقة مصر

اصدرنا في مساء يوم السبت ١٧ الجاري ملحقاً للعدد ٥٩٦ من جريدة ام القرى محتوي على نص معاهدة الصداقة الموقعة بين المملكة العربية السعودية وبين مجلس وزراء المملكة المصرية متولياً حقوق جلالة ملك الدستورية ، والتي جرى التوقيع عليها في مدينة القاهرة يوم ١٦ الجاري . وقد زينها الصفحة الاولى من هذا العدد .

وانا نأمل أن تكون هذا الخطوة الجيدة خطوة موفقة للتقرب بين الملكتين الشقيقتين ونواة طيبة لحل المسائل المعلقة بينهما .

لجنة الصداقات العليا

صدر الامر السامي بتعيين لجنة الصداقات العليا من الذوات الآتية أمماؤهم مع حفظ الالقاب : كامل كركدي (رئيساً) علوي شطا ، محمد علي ابو الفرج ، صالح قطب عبد الحميد دغستاني ، عبد الله خزندار ، الشريف محمد بن عامر . اعضاء

نظام

المرافعات الشرعية

صدر الامر السامي بالموافقة على نظام المرافعات الشرعية وهو يقع في ١٤٢ مادة ويحدد القارئ قسماً منه في غير هذا المكان وننشر الباقي بالتوالي في الاعداد القادمة ان شاء الله تعالى .

امير هائل

غادر في هذا الاسبوع الامير عبد العزيز بن مساعد امير حائل عشيرة الى مقر امارته بحائل رافقته السلامة .

ابن ابراهيم

وفد هذا الاسبوع من المدينة المنورة الى عشيرة الشيخ عبد العزيز بن ابراهيم وكيل امير المدينة سابقاً فترحب بحضرته

حركة البواخر

جاءنا من مصلحة خفر السواحل والكور نعتيات بجدة ما يلي :

في ١٥ الجاري وصلت الباخرة جهانكبير من عدن وبومباي وعليها ٧٠٨ طرود وبضاعة ١٣ راكباً وانجرت في ١٧ منه الى بمبي وعليها ١٠٢٨ حاجا

وفي ١٨ منه انجرت الباخرة رحمانى الى عدن وبمبي وعليها ٩٢ راكباً .

وفي ٢١ منه وصلت الباخرة تالودي من بورتسودان والسويس وعليها ٢٣٨٦ طرد بضاعة وستة ركاب . وانجرت بتاريخه الى سواكن وعليها ٢٥٠ حاجي .

وفاة

فاتنا ان نذكر في العدد الفائت وفاة العالم الشيخ محمد حسين ابراهيم الفقيه على أثر سكتة قلبية أصابته وقد شيعت جنازته بمجفل مهيب . تغمد الله الفقيد برحمته والهم آله وذووه الصبر والسلوان .

احصاء الحجاج المسافرين

نشر فيما يلي بيان احصاء الحجاج المسافرين عن طريق البحر من جهة جدة وينبع لعام ١٣٥٤

عن طريق جدة

كبار	صغار	اجناس
عدد	عدد	
٤٤	٣٧	سقايلون
٣٧	٢	كيب تون
٣٢	٥	زنجباريون
٤٥٨٧	١٩٩	جاويون
١٩١	١٢	أهالي
٧٩	٢	اتراك
١٣	٠	عراقيون
٨٥١	٨	فلسطينيون
٩٣٠	١٣	سوريون
٨١٦٣	١٥١	هنود
١٥٤	٢	شيناويون
٧٧٠	١٧	بجارية
١٤٠٦	١١٠	تكرانة
١٥٨٩	١	افغانيون
٥٩	١	مسقط والخليج الفارسي
٢٧٦٥	٦٤	مصريون
١٨٢٦	٢١	مقاربة
٩٨٣	٥	سودانيون
٤٣١	٢	صومال ومصاوعة
١١	٢	احباش
٢٨٢	٢	حضارم
٣٧٢	٢	يمانيون
٣٣٤	١	ايرانيون
٩	٩	يوغسلافيون
٩	٩	البانيون

٢٥٩٢٧ ٦١٩ يكون الذين اشروا عن طريق ميناء جدة

عن طريق ينبع

كبار	صغار	اجناس
عدد	عدد	
٢٦٨٥	٠	مصريون
٢١	٠	فلسطينيون
١١٠	٠	سوريون
١	٠	أهالي
٢٨١٧	٠٠	يكون الذين اشروا عن طريق ينبع

وعلى هذا يكون مجموع الحجاج المسافرين عن طريق البحر في هذا العام ٢٩٣٦٣ حاجا .

وظائف شاغرة

— ١ —

تعلن وزارة المالية ان وظيفة امانة اموال للثلاث شاغرة فعلى من آتس في نفسه الكفاءة مراجعة الوزارة المشار اليها خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان .

— ٢ —

ان وظيفة كتابة الضبط بالقسم العدلي بشرطة جدة شاغرة فعلى من آتس في نفسه الكفاءة مراجعة مديرية شرطة جدة بطلب رسمي يصحب شهادته المثبتة كفاءته ليعجرى اختياره

تبرعات الطائفة جده

اضيق نطاق هذا العدد لم تمكن من نشر قائمة تبرعات الطائفة جده فاقتضى التنويه

الامطار

في جزيرة العرب

وقعت امطار غزيرة في مختلف الجهات من انحاء المملكة في هذا الاسبوع . وقد وردت الانباء بتزول الغيث في الجمعة والزلفى يوم ١٣ و ١٧ الجاري مشي على اثره الوادي الكبير ، وفي اليوم التالي وقعت امطار في المدينة المنورة لا سيما الجهة الشرقية ، فسال على اثرها وادي حمزة وهطلت الامطار في حائل ليلة الجمعة الماضية واستمر نزولها من الغروب الى قبيل الصبح وكذلك وقعت امطار في الرياض ليلة الاحد سالت على اثرها الاسواق ، وجاء من الجنوب انه طاح مطر على نجران وعسير السراة في يوم السبت سال على اثرها وادي احما . وجاء في الانباء الاخيرة ان امطاراً غزيرة هطلت ليلة الاثنين في القصيم الى الجبيلة ومن القصيم الى المويه سالت على اثرها السيول .

تبرعات

عين الوزيرية

تبرع الذوات الآتية امماؤهم ادناه مع حفظ الالقاب بالمبالغ المذكورة ادناه لصندوق عين الوزيرية بجدة :

١ المنشى عبد العزيز
١ السيد حسين عطاس محاسب بنك هولاندا
ريال عربي
٢٥٠ الحاج عبد الله على رضا وشركاه
٥ عبد الرزاق عجلاان
٥ محمد عمر خان
فاعل خير خمسة روس غم و كيس ارض
لعمال الحفر والتبرج بخارج البلدة .

الاحصاء الصحى

نشر فيما يلي الاحصاء الصحى عن الاسبوع المنصرم في ٩ مايو ١٩٣٦ الموافق ١٧ صفر ٣٥٥ لمكة والمدينة وجدة والطائف .

الاصابات بالامراض العنفة

زهري ٦٦ زحار ١٠٨ سل الرئة ٨ جذري ٤ ضنك ٣ تيفوئيد ٢ حى نفاسية ١ . يكون ١٩٢

الوفيات بالامراض العنفة

زحار ١ سل الرئة ٥ جذري ٣ تيفوئيد ٢ حى نفاسية ١ يكون ١٢ .

الوفيات بالامراض العادية

رجال ٣٢ نساء ٢٢ اطفال ٢٥ يكون ٧٩

حركة المرضى بالمستشفيات

الموجود القديم ١٦٠ الداخلون ٧٥ الخارجون ٦٥ للتوفون ١٧ الباقون ١٥٣ .

العيادات العامة

بلغ عدد مراجعي مستشفيات الصحة العامة ومستوصفاتها (٣٦٧٢) شخصا منهم (١٦٨) بالامراض العينية و (١٢٧) بالامراض الاذنية و (١٤٤) بالامراض النسائية و (٦٦) بالامراض الزهرية .

الانباء البرقية

تأليف الوزارة المصرية

تألفت الوزارة المصرية كآيل :

مصطفى النحاس باشا للرئاسة والداخلية والصحة، واصف غالى باشا للخارجية، عثمان محرم باشا للاشغال العمومية، محمد صفوت باشا للاوقاف، مكرم عبيد العاليية، محمد فهمى النقراشى للعارف، احمد حدى سيف النصر للزراعة، محمود غالب للمدنية، على فهمى باشا للحرية والبحرية عبد السلام فهمى للتجارة .

تأجيل المفاوضات الانجليزية المصرية

جاء من مصر انه تأجلت المفاوضات الانكليزية المصرية الى يوم ٢٠ مايو .

تعين نسيم باشا رئيسا لمجلس الاعيان

جاء من مصر انه صدر مرسوم بتعيين نسيم توفيق باشا رئيسا لمجلس الاعيان في مصر .

اجتماع مجلس العصبة

جاء من جنيف انه افتتح مجلس عصبة الامم في جنيف يوم الاثنين برئاسة المستر انطونى ايدن

اجتماع مندوب ايطاليا على العصبة

ولما عقدت الجلسة قدم مندوب ايطاليا البارون الوازى احتجاجا على اشتراك مندوب الحبشة في الاجتماع وقال : ان الحبشة أصبحت ولاية ايطالية لا يحق لها الاشتراك في العصبة مباشرة وان تمثيلها فيها من حق ايطاليا وحدها وان ايطاليا ترفض كل مناقشة تتعلق بالحبشة ثم غادر قاعة الاجتماع .

مندوب الحبشة يطالب مساعمة العصبة

وبعد ذلك وقف مندوب الحبشة والتي خطبة ضافية عن الاعتداء الواقع على الحبشة وطلب معاونة العصبة والتمسك بميثاقها .

قرار العصبة بشأنه المسئلة الحبشية

جاء من جنيف — ان مجلس العصبة اجتمع بعد ظهر امس ووقفا لما كان مقررا استعرض قراراته السابقة في النزاع الايتالى الحبشى واصدر قرارا جاء فيه :

« ان الاعضاء يحتاجون الى وقت اكثير لدراسة الخطوة اللازمة التي سيتبعونها عند القيام بالخطوة الاخيرة وذلك بان يستأنف المجلس مداولاته في الخامس عشر من شهر يونيو القادم بدراسة خطة ترمى الى تعديل بعض مواد العصبة »

التحفظات عن قرار العصبة

وقد امتنع مندوب شيلي عن توقيع القرار كما ان مندوب الارنتين والاكوادور وقعا عليه ولكن بشيء من التحفظات وما عدا هذا لم يصدر اي خلاف في اصدار القرار .

هل يذهب الامبراطور الى جنيف؟

جاء من القدس — ان امبراطور الحبشة صرح لمندوب روتر بعزمه الى الذهاب لجنيف قبل انعقاد الجلسة القادمة ولكنه لم يضع حتى الآن اية خطه تتعلق بذلك .

هل تنسحب ايطاليا من العصبة؟

جاء من جنيف ان البارون الوازى ومندوب ايطاليا تلقوا تعليمات بالعودة الى ايطاليا فنادروا جنيف في طريقهم لروما ولا يعرف بالضبط فيما اذا كانت ايطاليا تنوى بعملها هذا الانسحاب من العصبة أم لا

ايطاليا تباع بربطانيا

قانون ضم الحبشة الى ايطاليا

جاء من لندن ان سفير ايطاليا سلم وزارة الخارجية البريطانية نسخة من القانون القاضى بضم الحبشة الى ايطاليا .

متى يعقد مؤتمر المبريطانيل؟

جاء من لندن انه تقرر عقد مؤتمر البحث في تحكيم الدردنيل يوم ٢٠ حزيران القادم بحضور مندوبوا الدول الموقعة على معاهدة لوزان .

هل تفادى بعثة الصليب الانجليزية الحبشة

جاء من اديس ابابا ان المارشال بادليو طلب الى بعثة الصليب الاحمر الانكليزية مغادرة الحبشة

هل توجد مقاومات حبشية؟

وتدل الاخبار على ان هناك حكومة حبشية على بعد ٢٠٠ ميل من الجنوب الغربى لأديس ابابا قصدها مقاومة الايطاليين .

نظام المرافعات الشرعية

— ١ —

قيد الدعاوى واعلانها

١ — متى وصلت الشكاوى الى المحكمة المختصة

بها فعلى قاضيها ان يعين في يوم تقديم الدعوى اليه تاريخ الجلسة للمدعى مع رعاية الترتيب في القضايا الا قضية مسافر أو امرأة في دعوى يسيرة فيجب البت فيها بالسرعة الممكنة .

٢ — اذا حددت المحكمة للمدعى جلسة لسماح دعواه فعلى قلم المحكمة ان يأخذ توقيعه على ورقة نموذج نمرة (١) واذا كان المدعى أميا وليس له ختم يعطى عليه ما يحى في المادة (٦)

٣ — على الحاكم ان يشعر المدعى عليه بالحضور في الوقت المعين لسماح الدعوى عليه ان كان في منطقة ولايته ويكون اشمارة قبل ثلاثة ايام على الاقل من الوقت المعين .

٤ — على المحكمة اشعار المدعى عليه الغائب خارج المملكة العربية السعودية بخلاصة الدعوى المقامة عليه وتعين وقت للنظر فيها بواسطة المراجع المختصة مراعية في تحديد الجلسة مسافة ذهاب الاشعار وحيى المدعى عليه أو وكيله .

٥ — الدعوى لا تقام الا في بلد المدعى اذا كان داخل المملكة .

٦ — اذا امتنع المدعى عليه من التوقيع او كان لا يعرف الكتابة ولم يكن له ختم وجب على من يتولى اشعاره بيان ذلك في الاصل بحضور شاهدين يوقعان على الاصل مع توقيع من يتولى الاشعار ويكتفى بذلك .

٧ — كيفية اشعار المدعى عليه ان يبعث القاضي اليه ورقة جلب على نسختين نموذج نمرة (٢) مع صورة من الدعوى على نسختين كذلك ٨ — على المحضر ان يرجع الى المحكمة قسمة ورقة الاشعار ونسخة من صورة الدعوى موقعين من المدعى عليه بما يفيد استلامه صورتهما .

٩ — على مركز الشرطة وعند المحلات ان يساعدوا محضر المحكمة على اداء مهمته في حدود اختصاصه .

١٠ — متى حضر خصمان امام القاضي وطلب رؤية قضيتهم والبت فيها لسهولة فعلى القاضي ان يسمعها في الحال ان لم يكن مشغولا في قضية اخرى محدد لها ذلك الوقت أو امر احد نوابه بسماعها ما لم يكن كذلك ثم يأمر القاضي المدعى بالتخاذ الاجراءات المتبعة في مثل هذه القضية .

١١ — اذا عين القاضي أو نائبه جلسة لشخصين

متداعيين ثم حضرا في غير الوقت المعين وطلبا منه رؤية قضيتهم فعليه ان يجيب هذا الطلب ان كان غير مشغول بالنظر في قضية اخرى محدد لها ذلك الوقت .

١٢ — عموم الدعاوى والجوابات وسائر الافادات التي يقدمها الطرفان مطولة بالخشو وما لا طائل تحته في المحاكمة على الحاكم تلخيص اللازم منه ودرجه بدفتر الضبط والتوقيع عليه من قبله وحفظ الاصل في الاضبارة الخاصة بذلك .

١٣ — اذا كان المدعى به متغولا يتمذر احضاره امام المحكمة يكتفى في صحة الدعوى ببيان جنسه ونوعه ووصفه بما يميزه اما اذا كان معدوما فيكتفى بذكر القيمة .

١٤ — تقام الدعاوى المرفوعة من الافراد على الدوائر الرسمية على رئيس الدائرة أو من يوكله .

١٥ — تعتبر الوكالة المتقدمة بمذكرة رسمية من رئيس الدائرة للمحكمة التي تقام لديها تلك الدعوى .

الملفات

١٦ — على الكاتب المختص ان يعد قبل الجلسة للقضية التي سينظر فيها ملفا خاصا بها نموذج (٤) يودع فيه ما يأتي :

١ — صورة الدعوى التي بلغت الى المدعى عليه ووقع عليها .

٢ — المستندات التي يقدمها له احد الخصوم .

٣ — الافادات التحضيرية بعد أخذ توقيع مقدمها عليها وعلى القاضي ان يوقع عليها كذلك ١٧ — يجب على القاضي ان يختم بختم المحكمة كل ورقة مستقلة من دفتر ضبط الجلسة ويوقع عليها كذلك .

١٨ — يجب على من يريد تقديم مستندات الى قلم الكتاب من الخصوم أو من يتوب عنهم ان تكون مرفقة بقائمتين متطابقتين تبين فيها تلك المستندات واحدا بالترتيب والآخر والاوصاف التي تكون خاصة بها .

١٩ — على الكاتب ان يستلم المستندات بعد التحقق من سلامتها ومتى رأى فيها ما يوجب الشبهة وجب عليه بيان ذلك في القائمتين بحضور المودع بياننا لا يثبت الشك في المستقبل

٢٠ — بعد اجراء ما ذكره يجب على الكاتب ان يوقع على احدى القائمتين بما يفيد استلام الاوراق المبينة بها ويختمها بختم رئيس الكتاب ويسلمها الى مقدمها ثم يحفظ الثانية موقعا عليها من مقدم المستندات مع أوراق الدعوى .

٢١ — لا تسلم المستندات لتقدمها بعد الحكم الا بامر من القاضي وتقدم سند الاستلام الذي بيده فان ادعى فقدته فلا يجوز تسليمها الا بامر من القاضي أو رئيس المحكمة مع أخذ سنده عليه بالاستلام أيضا كذلك لا تسلم المستندات قبل الحكم في الدعوى الا بامر من القاضي أو رئيس المحكمة سواء وجدت قائمة الاستلام أو لم توجه ولا يجوز الامر بالتسليم الا في حالة الضرورة للشدينة بعد أخذ توقيع بالاستلام .

٢٢ — اذا صدر الحكم في الدعوى من محكمة ورفع عنها للتمييز لا تسلم المستندات لمن أودعها الا بامر من القاضي أو رئيس المحكمة بناء على عذر مقبول .

٢٣ — اذا رأت المحكمة ضرورة استبقاء مستند من المستندات التي قدمها اليها أحد الخصوم أو من يتوب عنهم أمرت باستبقائه وعلى كاتب الجلسة اتخاذ الاجراءات المذكورة بالمادتين ١٨ و ١٩ كما ان للمحكمة حق طلب صورة تلك المستندات متى اكتفت بذلك وعلى صاحب المستندات اجابة طلب المحكمة ويجب في هذه الحالة التوقيع على الصورة من مقدمها وكاتب الجلسة ورئيس قلم كتاب المحكمة بما يفيد مطابقتها للاصل .

من المحكمة الشرعية الكبرى

— ١ —

المعروض للبيع البسات من قبل مأمور بيت المال حالا بمكة كامل العزلة الكائنة بحقول المملوكة لعموم الشريف « محسن بن منصور » بواسطة الدلال « سعيد عوضين » الثمار بسوق الملا وكل من يرغب شراءها فليراجع الدلال المشار اليه .

— ٢ —

بما انه سيجرى توزيع تركه كل من مصطفى غلام رسول الهندى الزمى بمجارة الباب وتركه عمر بن سالم باهذه البسات بمجاورة زاوية الحداد وتركه عبد الرحمن ذرخان السليمانى الكبيجى الساكن بجبل السبع البسات على الورثة والديانة في سلع ربيع الاول عام ١٣٥٥ فكل من يدعى دينيا على الاشخاص المذكورين فعليه اشعار مأمور بيت المال بمكة أولا ثم اثبات ما يدعيه في خلال المدة المذكورة ولاعلام العموم بذلك تحرر

اعلان

يعلن محمد نافي الوكيل الشرعى عن الورثة البالغين ووكيل الوصى الشرعى على قصار المتوفى المرحوم الرئيس على بن حسن يحيى ، بانه سيجرى توزيع تركه المتوفى المذكور في ابتداء شهر ربيع الثانى سنة ١٣٥٥ وكل من يدعى حق على تركه المذكورة فليقدم لاثباته بالوجه الشرعى بمحكمة جدة خلال المدة المذكورة ولاعلان العموم حرر

— ٤ —

اول شركة من نوعها

الشركة العربية للطبع والنشر

انشئت لتشجيع المؤلفات الوطنية

والعمل على بعث المؤلفات القديمة التي تتعلق بالبلاد العربية السعودية

ونشر الصحافة في البلاد

اول اغراض الشركة ان تقتنى مطبعة تؤمن حياتها

وتكفل لها بلوغ آمالها

بادروا الى المساهمة فيها — اسهمها محدودة — قيمة السهم الواحد

١٠ ريال عريية

تقبل قيم الاسهم في ادارة صوت الحجاز

راجع من فورك الاستاذ احمد سباعى مدير ادارة الجريدة : أو ابعث اليه تحويلا بذلك اذا كنت في غير مكة ليجرى قيد اسمك

مدير الشركة

محمد سرور الصبان

اعمال

مجلس الشورى

في دورته الماضية

« بمناسبة قرب انتهاء العام المنصرم قد رفع مجلس الشورى الموقر تقريراً عن الاعمال التي انجزها خلال دورته الماضية ناخضاً فيما يلي :

- ١ - وضع المجلس خلال هذه الدورة المبحوث عنها عدة أنظمة وتعليمات في المصالح والشؤون العامة وكان من أهمها الأنظمة والتعليمات الآتية :
 - ١ - تعليمات بأئمة الأقمشة بالطاعى .
 - ٢ - نظام الأبنية والانشاءات .
 - ٣ - نظام ادارة عين زبيدة .
 - ٤ - نظام الدلائل .
 - ٥ - تعليمات فرع لجنة الصدقات بالمدينة المنورة وكيفية مراقبة المؤسسات .
 - ٦ - نظام الهوية والاقامة .
 - ٧ - تعليمات وضعية المالية على الدور .
 - ٨ - نظام جمعية الاسعاف الخيرية الوطنى .
 - ٩ - نظام تذكار المرور .
 - ١٠ - الحاق بعض مواد بنظام المجلس التجارى .
 - ١١ - نظام الفقهاء .
 - ١٢ - نظام المستشفيات .
 - ١٣ - تعليمات محترفي مسلك الطواف بالمسجد الحرام .
 - ١٤ - نظام تعطى مهنة الطب في المملكة العربية السعودية .
 - ١٥ - مشروع نظام حماية المراكات .
 - ١٦ - نظام الصيدليين والصيدليات .
 - ١٧ - نظام المطوفين العام .
 - ١٨ - نظام حرفة التطريز .
 - ١٩ - تعليمات المواد الكحولية والاتجار بالمواد الخدرة .
 - ٢٠ - نظام منع بيع وحمل السلاح في المملكة العربية السعودية .
 - ٢١ - مشروع اثار الشواطىء العربية السعودية .
- ثانياً - وقد وردت الى المجلس خلال دورته النظامية المذكورة موازات من بعض الدوائر الرسمية نظرها المجلس واصدر عليها قراراته وهي :
- ١ - موازنة بلدية جدة لعام ١٣٥٢ .
 - ٢ - موازنة مديرية المعارف لعام ١٣٥٣ .
 - ٣ - موازنة بلدية المدينة المنورة لعام ١٣٥٣ .
 - ٤ - موازنة بلدية جدة لعام ١٣٥٣ .
 - ٥ - موازنة امانة العاصمة لعام ١٣٥٣ .
 - ٦ - موازنة ادارة عين زبيدة لعام ١٣٥٣ .
 - ٧ - موازنة بلدية امالج لعام ١٣٥٣ .
 - ٨ - موازنة تخريرية الرسم بجدة وتخريرية باب مكة .
 - ٩ - موازنة النقابة لعام ١٣٥٣ .
 - ١٠ - موازته مجلس الشورى لعام ١٣٥٤ .
 - ١١ - موازته بلدية المدينة المنورة لعام ١٣٥٤ .
 - ١٢ - موازته العين الزرقاء بالمدينة المنورة لعام ١٣٥٤ .
 - ١٣ - موازنة بلدية ينبع لعام ١٣٥٤ .
 - ١٤ - موازنة ادارة عين زبيدة لعام ١٣٥٤ .
 - ١٥ - موازنة اوقاف المدينة المنورة لعام ١٣٥٤ .
 - ١٦ - موازنة بلدية الطائف لعام ١٣٥٤ .
 - ١٧ - موازنة بلدية جدة لعام ١٣٥٤ .
- ثالثاً - قد اصدر المجلس في شؤون ومواضيع متنوعة ومصالح عامة وخاصة ما يقارب خمسين قراراً خلال المدة المتوالية وان في اهم ما يستلفت النظر من تلك المقررات ما يأتي :
- ١ - وثائق التابعة .
 - ٢ - بشأن اقامة الحجاج بمكة :
 - ٣ - بشأن لحوم الاضاحى
 - ٤ - اشتغال الاجانب بالملاحة
 - ٥ - ترتيب سفر الحجاج
 - ٦ - حول تفتيش اوقاف المدينة المنورة .
 - ٧ - بشأن نزول الحجاج المصريين برفة
 - ٨ - السفن الاجنبية التي تشتغل داخل الموانئ السعودية .
 - ٩ - بشأن بواب المسجد الحرام .
 - ١٠ - توضيح تعطى مهنة الحمامة .
 - ١١ - الاملاك التي تؤول بالارث للاجنى
 - ١٢ - انشاء محجر صحى بالعريض .
 - ١٣ - قرار الهيئة الطبية بشأن نظر السواقين
 - ١٤ - الحامون واجازات مهنتهم
 - ١٥ - اصلاح عين شبرا بالطائف
 - ١٦ - اصلاح المحاكم الشرعية

مجارى السيول ونفوذات المياه بمكة

- ٣ -

تحقيقاتى عن سرداب العنبة

سرداب العنبة في اصطلاح المؤرخين المكين يمتد من باب الزيادة الى قرب باب ابراهيم في خط شبه منحنى ، ويعرف اليوم بمير ياحور . وقد ذهب الاستاذ حسين باسلامه في كتابه (تاريخ عمارة المسجد الحرام) الى ما يفهم القارىء ان سرداب العنبة من عمل مير ياحور ولا اعرف حجة الاستاذ في ذلك الا اني اؤكد ان السرداب الذى عمله مير ياحور غير سرداب العنبة في اصطلاح المؤرخين المكين ، وأن سرداب مير ياحور متأخر عن سرداب العنبة بقرن . اذ من الثابت ان سرداب مير ياحور عمل في سنة ١٠٩٢ هـ . اما سرداب العنبة فقديم جداً ولا أشك في انه اول مجارى السيول في مكة على الإطلاق .

وذهب السنجارى الى ان هذا السرداب من عمل الدولة العثمانية ، وانه تم على يد الامير احمد بك في سنة ٩٨٣ هـ ولم يذكر مستنده في هذه الرواية لتناقضها ، وانى اننى هذا واؤكد ان هذا السرداب قديم جداً وانه من غير صنع الدولة العثمانية ، لأن ابن فهد ذكره عرضاً في تاريخه في اخبار سيول سنة ٨٩٤ هـ والذى يظهر من رواية السنجارى انها منقولة عن القطبي ، واذا فهمنا ان رواية القطبي توهم القارىء بشئ من ذلك ادركنا الجهة التي تسرب للسنجارى منها الوهم والذى اميل اليه ان هذا السرداب يرجع امر عمارته الى عهد تعمير دار الندوة ، وجعلها مسجداً منفصلاً عن المسجد في عام ٢٨١ هـ اذ ليس من المعقول ان تحمل دار الندوة مسجداً مستقلاً ولا ينظر في امر مياه الامطار التي تنصب عليها من الجبال الشامية لها . واذا فهمنا ان السبب الذى من اجله عمرت هذه الدار ، هو اتقاء الاوساخ والقمامة التي كانت تجرؤها سيول الجبال الشامية للمسجد ، ادركنا بجلاء ان النظر في كيفية تصريف تلك المياه ، امر تم منذ ذلك العهد ، وأزيد على هذا ان الفوهات الموجودة امام باب القطبي ، والباسطية ، والعتيق والعمرة ، والداودية من ابواب المسجد جميعها عملت مع سرداب العنبة لان العمارة من باب الزيادة حتى قرب باب ابراهيم على نسق واحد وهذا القول اقوله بحفظ وان كنت أؤمن به الى ابعد حدود الايمان . وليس هذا التحفظ الا لعدم تحمل مسؤولية التاريخ فقط .

وارى من الفائدة ان ادلى برأى في رواية القطبي التي ذكرها عن عمارة الامير احمد بك . فالذى يخيل الى ان ارتفاع الارض من الجهة الجنوبية للمسجد ادى الى دخول سيول الامطار الى المسجد ثم مرور الزمن واهمال تنظيف مجرى العنبة ادى الى سده . وقد حدث ابن فهد عن تنظيف هذا السرداب في ربيع الاول عام ٨٩٤ هـ عرضاً في حديثه عن السيول واذا لاحظنا ان عمارة الامير احمد بك كانت سنة ٩٨٣ هـ واضفنا الى هذا تدمير القطبي من ارتفاع الارض حتى الزم ولي الامر بازالة ذلك ، ادركنا ان

الذى تم لسرداب العنبة في عهد الامير احمد بك اصلاحات وترميمات لا انشاءات . وانى اؤكد هذا واجزم به ومن لديه غير هذا فليفضل به علينا خدمة الحقيقة والتاريخ .

واميل الى ان البنية الاولى لسرداب العنبة انتهت في الحوش المعروف اليوم بحوش جنيدى وسابقاً بمدرسة عبدالمطلب لأن البنية التي في ملف باب الداودية من جهة الشارع الى ما بعدها غير البنية الاولى من عدة وجوه :

اولاً - ان هذه البنية تختلف اختلافاً تاماً عن تلك في الشكل والمقاس والماتنه .

ثانياً - ان القطبي ذكر ان سرداب العنبة ينتهى قرب باب ابراهيم . وحوش جنيدى يكاد يقع في خط يتوازي مع قرب باب ابراهيم .

ثالثاً - ان جميع البنيات الموجودة في مر باب الداودية وما بعدها القائمة على هذا السرداب متأخرة .

رابعاً - ان السيول التي كانت تدخل سرداب العنبة كانت تصب بالقرب من باب ابراهيم في الشارع تم تسيل مع السيل العام الى اسفل مكة حتى زمن القطبي بدليل قوله : (ولم يصعد اي السيل) الى باب المسجد بل يدخل سرداباً واسماً يسمى العنبة ، ويجرى فيه الى ان يخرج من قرب باب ابراهيم فيسيل الى اسفل مكة مع السيل الكبير ، اهـ ص ٢٨٠ .

وأزيد على هذا ان نفس البنية الموجودة من حوش جنيدى حتى نهاية هذا السرداب - والسرداب ينتهى في المكان المعروف بالنكية بفسح جبل عمر مما يلي المسفلة بالقرب من بيت البوقرى - ليست بناية واحدة ، بل ثلاث بنايات ، ويختلف كل قسم منها عن الاقسام الاخر اختلافاتاً يباينها يدل على انها لم تعمل في زمن واحد .

فمن حوش جنيدى الى نقطة تقع امام الرقاق المعروف في زمننا برقاق الحجرة بناية واحدة ، ويختلف شكل هذه البناية عن الاولى بان هذه من النوع المشهور بالتطريق ، أما تلك فهي من النوع المعروف بالتمس (أي المطوى) ومن نقطة رقاق الحجرة حتى نقطة تقع امام الدكة المروفة بدكة الاغوات في أول الهجلة (و يعرف هذا المكان سابقاً بسوق الخطب) بناية مستقلة ، وتختلف عن سابقتها سعة وارتفاعاً ومن نقطة دكة الاغوات الى نهاية السرداب الخالى بالقرب من بيت البوقرى في سبيل المسفلة بناية واحدة ويختلف شكلها عن البنايات السابقة سعة وارتفاعاً وان بعضها مسامت لوجه الارض والآخر على وجه الارض .

وهذا المجرى يسير في خط مخطط ويبدأ من باب الزيادة على عتبة الداخل حيث يمر من تحت درج منارة باب الزيادة في خط شبه منحنى ، ثم ينحرف قليلاً فيسير تحت درج باب القطبي ويسير في انحرافه حتى يسير من تحت مدارس الباسطية والمدارس التي على

الادب العربي

في القرن الرابع الهجري

تابع المنشور على الصحيفة الاولى

والتركي . أضف الى ذلك ان أكثر الذين كانوا يتولون الاعمال الادارية والحربية هم من الموالي والآراك وبالأغصم من الحظ الوافر الذى نالوه هؤلاء في العلم والادب فقد كان باعهم قصيراً في الخطابة ؛ وذلك لان مواقف الخطابة تستدعى طلاقة اللسان وهذه كانت شبه مفعودة في هؤلاء . زد على ذلك ان اللحن وسع نطاقه في هذا القرن أكثر من القرن الذى سبقه ؛ كما ان امر المناشير والتبسيط فيها لذكر الاغراض السياسية كانت قد أخذت دوراً هاماً في هذا القرن ؛ حتى اصبح عليها اعتماد عظيم ؛ أضف الى ما تقدم ان الذين كانوا يتولون امر الملك كانت العجمة تغلب على السهم حتى ان بعضهم كان لا يفهم ما يقوله الشاعر . وكتب التاريخ والادب ملاً بذكر الكثير من ذلك . فكل هذه الاسباب كان لها اثر السىء في تأخر الخطابة في هذا القرن بالرغم من ان عواملها السياسية كانت متوفرة وعلى أتمها .

جاني باب العتيق ، فردهة باب العمرة (التي بين الشارع الموصل للمسجد) ثم ينحرف فيسير في خط شبه مستقيم من تحت مدارس الداودية حتى حوش جنيدى ، ثم يسير على استقامة الى ان يجتمع بمياه القبو التي تحت باب ابراهيم في نقطة تقع تحت المدرسة القائمة لبيت السيد ولى حالا ، ثم يسير في خط مخطط يخترق الشارع العام عن جانبه الشمالى ويستمر في جوف الارض حتى الهجلة ، ومن هناك يبدو شيئاً فشيئاً حتى تجرى مياهه على وجه الارض في المكان المعروف بالنكية حيث تخطط مياهه بسيل وادى ابراهيم وتسيل الى خارج مكة عن طريق اليمن .

وقد حقق الاديب احمد خليفة النهاني وسع هذا السرداب فكان وسع النقطة التي تبدأ من باب الزيادة حتى حوش جنيدى ارتفاعاً من ثلاثة امتار ونصف الى اربعة امتار ، وسعة من مترين ونصف الى ثلاثة امتار .

والنقطة التي تبدأ من حوش جنيدى حتى رقاق الحجرة ارتفاعاً من متر وربع الى متر ونصف وسعة من متر الى متر .

والنقطة التي تبدأ من رقاق الحجرة حتى دكة الاغوات التي تبدأ من رقاق الحجرة حتى دكة الاغوات ارتفاعاً من متر ونصف الى مترين وسعة من متر الى متر وربع .

ولم اعثر فيما اطالعته عليه في التاريخ على منشئ الاقسام الأخر لهذا المجرى الا انى لا اشك في ان مير ياحور انشأ احد الاقسام الثلاثة المتأخرة . وسنشير الى ذلك في بحث مير ياحور ان شاء الله تعالى . (للبحث صلة)

مكة : ابن عبد المقصود

ملك الخضاب

صباغ الشعر

الخضاب الالماني ماركة القفل

يعتبر هذا الخضاب احسن خضاب في العالم لأنه يكسب الشعر لونا اسوداً طبيعياً يجسه كالحرير وخال من جميع الاضرار .

يطلب بهذا العنوان :

محمد اسحاق الله والى سودا كرك صدر بازار

دهلى .

